



GRAINES D'HOMMES

Observer et accompagner l'enfant de 0 à 3 ans
dans une motricité libre

Yveline Héront

Apprendre et comprendre intellectuellement est certes une étape importante dans l'appréhension de connaissances nouvelles, mais pouvoir visualiser concrètement à quoi correspondent ces mêmes éléments théoriques rend vivant la transmission et facilite grandement son assimilation. Quoi de plus parlant, en effet, que les images d'un petit enfant dans l'apprentissage du tourné-retourné ou de sa progression vers la station debout, pour intégrer toutes les phases d'expérimentation et les acquisitions qui l'ont amené à ce stade de son développement moteur ? La cohérence de son développement devient alors parlante et concrète.

Le film « Graines d'Hommes » est un outil réalisé par une puéricultrice-formatrice. Il invite :

- à revisiter le développement psycho-sensori-moteur du tout jeune enfant en mettant en évidence les passages essentiels de son évolution,
- à constater la cohérence qui le sous-tend,
- et à (re)découvrir comment l'intelligence du corps œuvre et demande simplement que nous lui fassions confiance.

On y voit des jeunes enfants évoluer à travers les étapes, les âges et leurs possibles quand ces mêmes enfants sont laissés libres dans l'apprentissage de leur motricité. Il ramène aux fondamentaux en matière d'accompagnement des très jeunes enfants et invite à revisiter la position de l'éducateur, qu'il soit parent ou professionnel.

Conçu pour être un outil pédagogique, le menu du film propose une version avec voix d'accompagnement et une version sans ; ainsi qu'un découpage en chapitres du film avec voix ou sans permettant d'aborder chaque étape de la motricité séparément. Le formateur peut ainsi s'appuyer sur ces images pour soutenir sa transmission théorique ; voire même s'en servir pour mettre en place des exercices pratiques avec des groupes de stagiaires. De plus, le parti pris des différents cadrages et des ralentis, mettant en lumière les passages-clés, permet de suivre, chez le tout petit, le processus de découverte et d'appropriation de son corps et de ses possibles, et ce, durant les trois premières années de sa vie.



Une approche éducative éprouvée, basée sur l'observation et la motricité libre de l'enfant, considéré dans sa singularité.



Mère de trois enfants et grand-mère de deux petits-enfants, Yveline Héront a été puéricultrice, travaillant dans différentes structures (crèches collectives, familiales, PMI, maternités, pédiatrie, établissements spécialisés...) et formatrice de professionnel(le)s de la petite enfance. Elle a également, durant de nombreuses années, accompagné des mères, des publics en difficulté, des enfants victimes de maltraitance, et plus particulièrement approfondi les liens qui se tissent dans la triangulation père-mère-enfant.

Mots-clés

motricité libre, éducation, petite enfance, développement de l'enfant, puériculture

Contact : Yveline HÉRONT
lefildyv@gmail.com